

RIVISTA ATELIER inverno 2017  
PAESE ITALY  
PAG. 54/55





# Progetti a tutto tondo

Un progettista a tutto tondo, proprio come quel celebre compasso che lo ha iscritto tra i grandi del design mondiale. È recente infatti la notizia della nomina dell'architetto Franco Driusso come candidato alla 25ª edizione del Compasso d'Oro ADI 2018, nella categoria Design per l'Abitare. Ma la cucina AKB\_08 di Arritel, oggi sotto la lente del Premio ideato da Giò Ponti, non è che la punta di diamante di un percorso che ha visto l'architetto Driusso collaborare con prestigiose aziende di design, contribuendo con la sua creatività al lancio di prodotti oggi così consueti, nel segno della "semplicità complessa", leitmotiv dello Studio. Esempio la collaborazione con LIGHTDROPSDESIGN di Paolo Latini, per cui Franco Driusso ha disegnato l'intera collezione oltre al nuovo show room, o il recente prodotto multifunzionale O joy - Multisensory Delight - disegnata per O Bag, già un must per la sua presenza negli show room più accreditati. Un oggetto d'arredo dinamico, concepito come punto luce, erogatore di note olfattive e diffusore audio

## All-round projects

An all-round designer, just like that famous compass that has put him among the great designers of the world. In fact, Franco Driusso has been candidate for the 25th edition of the Compasso d'Oro ADI 2018, in the category Design for the Living. But AKB\_08 kitchen by Arritel, today under the lens of the Prize conceived by Giò Ponti, is just the diamond tip of a path that has seen architect Driusso collaborate with prestigious design's companies, by contributing with his creativity to the launch of products today so common, in the sign of the "complex simplicity", leitmotif of the Studio. Exemplary is the collaboration with Paolo Latini's LIGHTDROPSDESIGN, for which Franco Driusso has designed the entire collection in addition to the new showroom, or the recent multifunctional O joy product - Multisensory Delight - designed for O Bag and already a must thanks to its presence in the more accredited showrooms. A dynamic object designed as a light spot, dispenser of

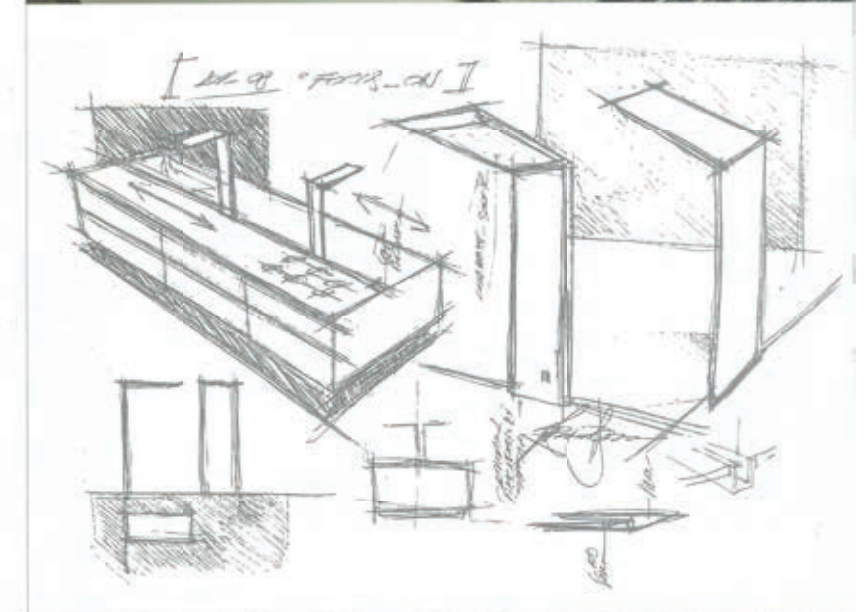
*AkB\_Focus\_on di Arritel: un sistema di lighting design che crea un'illuminazione dinamica sul piano di lavoro. Focus\_on segue le esigenze dello chef e delle sue attività, dentro lo spazio di lavoro. In guida a scamparsa permette il movimento puntuale della lampada e la ricarica quando collocata nella posizione "off"*

*AkB\_Focus\_on by Arritel: a lighting design system that creates a dynamic lighting on the worktop. Focus\_on follows the needs of the chef and of his dynamic activities within the working space. The retractable guide allows the precise lamp movement and the charging when placed in the "off" position*



*Ricerca e innovazione sono state premiate dall'Osservatorio permanente del Design ADI, che ha incluso il progetto del sistema cucina AKB\_08 di Arritel tra i migliori prodotti del design italiano 2017 che parteciperanno all'assegnazione del Premio Compasso d'Oro ADI 2018*

*Research and Innovation have been awarded by the permanent ADI Design Observatory, which has included the design of the AKB\_08 by Arritel cooking system among the best 2017 Italian design products that will participate in the award of the ADI 2018 Gold Compass Prize*



*Lo serie Kensei della Kastel racconta di linee morbide e di colori fluo, con le sedute e i tavolini che si compongono e si sovrappongono fino a disegnare evocative figure*

*The Kensei series of Kastel tells of soft lines and fluo colours, with the seats and the tables that are composed and overlapped till to draw evocative figures*

